

Tout est bon dans l'cochon,

Du groin jusqu'au jambon :

C'est bon !

La rate et les rognons,

La queue en tire-bouchon :

C'est bon, c'est bon, c'est bon !

Désormais je veux chanter l'cochon,

Le pâté, l'saucisson...

Répétons sur cet air polisson :

« Qui c'est qu'est bon ?

C'est l'cochon : c'est bon ! »

Je pourrais dire bien des choses

Sur son talent :

Il a la couleur des roses,

Sans leurs piquants.

Et puis quand on a terminé

Les bons morceaux,

Reste de quoi faire des souliers

Et des pinceaux !

(Et ça, c'est beau !)

En ces temps de régime allégé,

La résistance

Passe par le gobage effréné

D'rillettes du Mans !

C'est une drogue, une friandise,

À un tel point

Qu'on en planque dans les valises,

Comme Jean Gabin!

Le cochon est tellement sage

Qu'en son honneur,

Je vous délivre un message

Qui vient du cœur :

Battons-nous pour les droits d'l'homme

Avec raison,

Puisqu'on dit souvent qu'les hommes

Sont des cochons !

Juliette Nouredine



- Le groin : l'extrémité du museau du cochon, avec laquelle il fouille la terre à la recherche de nourriture
- La rate : organe utile au renouvellement des cellules sanguines
- Les rognons : les deux organes servant à rassembler l'urine, très appréciés des gourmets (sauce madère)
- Polisson : amusant, pas sage, provocateur, érotique
- Les roses se défendent avec leurs piquants
- Des souliers : des chaussures
- Un peintre se sert de pinceaux pour peindre
- Gober > le gobage : manger rapidement (normalement, on gobe les œufs crus en faisant un trou dans la coquille)
- Effréné : rapide et sans limite
- Les rillettes du Mans (= de la ville du Mans) sont une sorte de pâté fait de viande de porc longuement cuite dans la graisse
- Une friandise : quelque chose qu'on mange pour son plaisir (en néerlandais : 'een delicatessse', alors que délicatessse veut dire en français 'fijngevoeligheid')
- Planquer : cacher (langage familier)
- Jean Gabin a joué avec Bourvil dans 'La traversée de Paris', dans lequel il transporte dans Paris occupé une valise de cochonnailles...

